

CHƯƠNG 1:

Tiếng Chèo cổ miền lau trắng

Đền Mỹ Hạ - Chứng Nhân Ngàn Năm

Khẳng định vai trò của Đền Mỹ Hạ tại Gia Tường, Nho Quan không chỉ là nơi thờ Vua Đinh mà còn là cái nôi nuôi dưỡng tình yêu chèo.



“**Đền Mỹ Hạ**” không chỉ là chứng tích lịch sử mà còn là trái tim âm nhạc của người dân nơi đây.

Ngôi đền là "**chứng nhân im lặng**" chứng kiến tình yêu mãnh liệt, bền bỉ của người dân Mỹ Hạ đối với nghệ thuật chèo – một tình yêu đã được vun đắp, gìn giữ từ thời vua Đinh Tiên Hoàng khai quốc.

Mỗi câu hát, điệu múa chèo vang lên trong các dịp lễ hội dường như đều mang hơi thở của tiền nhân, thể hiện sự gắn bó máu thịt của người dân với khúc hát quê hương, vượt qua mọi biến thiên của thời gian.



Lịch sử

Ra đời khoảng thế kỉ X do **Ưu Bà Phạm Thị Trân** (926-976), một vũ ca tài năng thời Đinh sáng tạo ra, người được suy tôn là **Tổ nghề Chèo**. Vì thế Ninh Bình từ lâu đã được mệnh danh là cái nôi của nghệ thuật Chèo.



Gia Tường (tỉnh Ninh Bình) cái nôi nuôi dưỡng và phát triển rực rỡ chèo cổ, nơi tiếng trống chèo đã ngân vang từ bao đời, trở thành món ăn tinh thần không thể thiếu của người dân.



CHƯƠNG 1: TIẾNG CHÈO CỔ MIỀN LAU TRẮNG

Đền Mỹ Hạ di tích lịch sử cấp quốc gia, nép mình khiêm nhường tại thôn Mỹ Hạ, xã Gia Tường, huyện Nho Quan (tỉnh Ninh Bình)



Mang trong mình vẻ đẹp trầm mặc, cổ kính, là chứng nhân im lặng của "**chứng nhân im lặng**" chứng kiến tình yêu mãnh liệt, bền bỉ của người dân Gia Tường* đối với nghệ thuật chèo – một tình yêu đã được vun đắp, gìn giữ từ thời vua Đinh Tiên Hoàng khai quốc

Nền nông nghiệp lúa nước, khó khăn từ thiên tai lũ lụt hàng năm tạo nên những người nghệ nhân Chèo "Nông dân"- lưu giữ hồn Chèo cổ.



CHƯƠNG 2:

TẦM QUAN TRỌNG CỦA
NGHỆ THUẬT

Chèo cổ

TRONG

kỉ nguyên “Vườn mình”

Đương đại

Các ngôi sao, nghệ sĩ nổi tiếng từ quê hương Gia Tường: nghệ sĩ chèo, dân gian đương đại, ca sĩ VN idol, nhạc công

Có được những cá nhân ưu tú 1 phần do truyền thống nghệ thuật Chèo cổ từ quê hương: Nghe Chèo cổ từ lời ru của bà của mẹ.....



Tình yêu Chèo cổ từ những nghệ sĩ chèo “nông dân”
Thành tích: **Giải thưởng văn nghệ quần chúng**



Tình yêu nghệ thuật chèo từ những em bé mầm non
Tham gia: **Giai điệu tuổi hồng được giải cao**



Tình yêu nghệ thuật chèo quyết tâm bảo tồn
Nghệ Thuật Chèo cổ của **học sinh trung học cơ sở Gia Thủy**



CHƯƠNG 3:

Câu Nói Thời Gian

Đưa tiếng đàn, nhịp phách của Chèo vào học đường không chỉ đơn thuần là một hoạt động giáo dục, mà là một cuộc hành trình “đánh thức” những giá trị ngủ quên trong tâm hồn thế hệ trẻ. Đó là một hành trình đầy rẫy những ghềnh thác, nhưng cũng lấp lánh những tâm huyết và sự tận hiến của người thầy, những người mong muốn lưu giữ hơi thở của Chèo cổ.



CHƯƠNG 4:

Hội Sinh Nét Đẹp Học Đường



CHƯƠNG 5:

Tương Lai Vọng Cổ

"Tương lai của chèo không chỉ nằm trên sân khấu, mà nằm trong những cú chạm màn hình, trong những dự án công nghệ thực tế ảo, nơi mà các em học sinh có thể 'bước vào' vở chèo cổ tích xưa. 'Chèo í a!' không kết thúc ở đây, nó chỉ mới bắt đầu một chương mới..."



Tự hào là điểm tựa vững chắc cho những tài năng bay cao

Tự hào là điểm tựa vững chắc cho những tài năng bay cao, THCS Gia Thủy đã góp phần nhào nặn nên những nhân cách nghệ thuật đầy ấn tượng.

Những gương mặt nghệ sĩ thành danh bước ra từ đây là minh chứng sống động cho một môi trường giáo dục toàn diện, nơi không chỉ có kiến thức sách vở mà còn có sự thăng hoa của tâm hồn.

Những bông hoa rực rỡ nhất, kết tinh từ truyền thống Chèo cổ Gia Tường



An Thu An - Á quân Sao Mai điểm hẹn 2022



Thanh Hưng Idol

Tự hào là điểm tựa vững chắc cho
những tài năng bay cao



Trần Thị Ngát - Huy chương Vàng
liên hoan Chèo toàn quốc 2025



Nguyễn Thị Hòa - Huy chương bạc
tiếng hát Chèo toàn quốc năm 2023

Các cá nhân đóng góp

Thiết Kế

Nguyễn Trí Kiên
Nguyễn Bảo Trâm



Hình Ảnh

Đình Như Khuê
Nguyễn Tri Phương
Trần Minh Nghĩa



Nội Dung

Nguyễn Bảo Trâm
Nguyễn Trí Kiên



Xuất bản

Vũ Thị Nga



Lời kết

Nếu mỗi cuốn ebook là một cánh cửa mở ra chân trời tri thức, thì tâm hồn nghệ sĩ chính là chiếc chìa khóa để chúng ta bước vào thế giới của cái đẹp.

Gấp lại thiết bị điện tử, hãy để những suy tư vừa đọc được kết tinh thành ý tưởng, để những kiến thức trở thành chất liệu cho những tác phẩm tương lai.

Chúng ta đã cùng nhau đi qua những trang viết, và giờ là lúc cùng nhau dệt nên những giấc mơ nghệ thuật – nơi cái tôi cá nhân được cất cánh và đam mê được định hình."



QR link fanpage

